

RSA PLUS 2023 - AUTÓNOMOS

Empresa evaluada

ARTURO HORTAS FRAILE

CIF:18169593F

Plaza Nuestra Señora de las Nieves nº:10, 4º Izda.

50012 - Zaragoza

Zaragoza

DATOS INICIALES

Indicar la fecha de actualización de la información de este cuestionario

30/09/2023

IGUALDAD Y CONCILIACIÓN

1. ¿Aplica medidas de conciliación e igualdad dentro de su actividad laboral?

Si

2. ¿Promueve entre sus clientes y proveedores políticas de igualdad y conciliación?

Si

3. ¿Colabora con Asociaciones que promueven la inserción laboral de personas con discapacidad como medida para garantizar la no discriminación e igualdad de oportunidades?

Si

4. ¿Tiene establecido un control de horario en su jornada laboral?

Si

5. ¿Realiza un reparto equitativo de horas diarias dedicadas a su actividad laboral, familiar y personal?

Si

VOLUNTARIADO Y ACCIÓN SOCIAL

¿Cuales son las acciones de voluntariado y/o acción social que realiza la organización?

Tengo un plan de colaboración en proyectos sociales con una metodología, objetivos e indicadores establecidos, mi participación no es esporádica sino que es fruto de sinergias y alianzas estables y prolongadas en el tiempo.

Doy preferencia a acciones relacionadas con la temática medioambiental, especialmente con su defensa y cuidado.

- Soy socio de APIA, Asociación de Periodistas de Información Ambiental con la principal tarea de velar por la independencia y objetividad de los contenidos informativos, la divulgación y el rigor en la información medioambiental. Como miembro de esta asociación y comunicador implicado con la RSC, he dado prioridad a mi compromiso con la no propagación de bulos, noticias falsas o sin contrastar dando precedencia a la divulgación

científica en mi estrategia de comunicación.

Mi compromiso social es con las personas y las organizaciones que trabajan en el ámbito de la Cooperación al desarrollo, la protección del medio ambiente y la defensa de los colectivos más desfavorecidos.

A continuación enumero algunos de los proyectos en los que colaboro:

PROYECTOS MADIOAMBIENTALES

- Redacción de artículo sobre la iniciativa Yasuní (Ecuador) para diario online Catalunya Plural.

- Colaboración con la revista "La voz de la CONFENIAE" (Confederación de Nacionalidades Indígenas de la Amazonía Ecuatoriana).

- Desarrollo del proyecto audiovisual para el Instituto Brasileiro Indigenista. Investigación y desarrollo de un proyecto entorno a los pueblos indígenas Arara, Kayapó, Zoé, Korubo...así como la labor de la FUNAI (Fundación Nacional del Indio) y el movimiento sertanista. Brasil.

- Elaboración de material audiovisual y coordinación de actividades online con la organización ecuatoriana IQBSS (Instituto Quichua de Biotecnología Sacha Supai), con el objetivo de promover la conservación de bosque primario en la Amazonía ecuatoriana.

- Producción de material audiovisual en el marco de un proyecto de investigación desarrollado por un equipo de trabajo constituido por el Centro de Historia de la Ciencia (CEHC) de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) e Instituto Interuniversitario López Piñero - Universitat de València.

- Congreso Iberoamericano de Comunicación (En la Universidad Católica Santa María la Antigua en Panamá) como investigador y ponente. El objetivo del COMLAC es ?reflexionar sobre el papel de los comunicadores, los medios de comunicación, las tecnologías y comunidades locales en su dimensión social, cultural y espiritual, en este tercer milenio?. Está dirigido a profesionales, académicos, investigadores, estudiantes de comunicación, comunicadores comunitarios y agentes de comunicación de América Latina y el Caribe. Es un espacio de debate y reflexión para generar opiniones, investigaciones y perspectivas de análisis sobre la realidad de los pueblos latinoamericanos.

PROYECTOS EDUCATIVOS

Como docente de Formación Profesional en el área de Sanidad procuro concienciar al alumnado sobre las cuestiones de salud ambiental, tanto en las horas lectivas como en actividades extraescolares.

- Taller audiovisual para el Voluntariado por Zaragoza (Ayuntamiento de Zaragoza).

- Colaboración con Asociación ecuatoriana El cóndor en jornadas de divulgación sobre la cultura ecuatoriana

PROYECTOS DINAMIZACIÓN SOCIAL COMUNITARIA Y CULTURAL

- Estoy suscrito al plan cooperativo de Responsabilidad Social de la Asociación Gens XXII. Dentro de este plan tengo un compromiso de colaboración en distintos proyectos sociales con una metodología, objetivos e indicadores establecidos, mi participación no es esporádica sino que es fruto de sinergias y alianzas estables y prolongadas en el tiempo.

En GensXXII nos une la RESPONSABILIDAD SOCIAL como cultura corporativa. Trabajamos con las personas con el fin general de mejorar nuestra calidad de vida en nuestra sociedad desarrollando proyectos de formación y atención por y para nuestra independencia y autosuficiencia económica, social y afectiva. Creemos e impulsamos el valor de la gestión ética y sostenible de cualquier entidad o proyecto para generar impactos positivos y cadena de valor. Proponemos una gestión de la diversidad inclusiva en todas

sus modalidades y singularidades.

- El Plan de Inclusión Psicosocial, de atención y acompañamiento de personas en situación de vulnerabilidad transitoria y continuada para la independencia y autosuficiencia.
- Plan de Inclusión Socio-laboral Coaching Vital Desempleados.
- Plan de Igualdad de Atención a la Mujer, intergeneracional y mixto.
- Plan de Alfabetización Digital con módulo de formación en ODSs (Objetivos de Desarrollo Sostenible) y Agenda 2030 de Naciones Unidas.
- Proyecto de dinamización audiovisual "Montemolín Participa" de la Asociación de Vecinos Larrinaga Montemolín.

¿Con qué organizaciones realiza las acciones de voluntariado y/o acción social?

CONFENIAE (Confederación de Nacionalidades Indígenas de la Amazonía Ecuatoriana - Ecuador)

APIA, Asociación de Periodistas de Información Ambiental (España) Instituto Brasileiro Indigenista (Brasil)

FUNAI, Fundación Nacional del Indio. (Brasil) Movimiento sertanista (Brasil)

IQBSS, Instituto Quichua de Biotecnología Sacha Supai. (Ecuador)

Centro de Historia de la Ciencia (CEHIC) Universidad Autónoma de Barcelona (UAB)

Instituto Interuniversitario López Piñero - Universitat de València

USMA, Universidad Católica de Santa María La Antigua (Panamá).

SIGNIS ALC, Asociación Católica Latinoamericana y Caribeña de Comunicación.

Asociación Gens XXII (España)

Asociación de Vecinos Larrinaga Montemolín (España)

Diario Catalunya Plural.

Voluntariado por Zaragoza (Ayuntamiento de Zaragoza).

Asociación ecuatoriana El cóndor.

¿Con qué periodicidad realiza las acciones de voluntariado y acción social?

Las desarrollo durante todo el año, forman parte de mi plan de Responsabilidad Social y siguen un calendario establecido.

DIFUSIÓN DE LA CULTURA EN ARAGON

¿Qué acciones realiza la organización para la difusión de la cultura en Aragón?

Mi actividad principal es la realización de documentales y la comunicación. La producción audiovisual es uno de los medios de comunicación que ha tenido un mayor impacto social, cultural e histórico desde su aparición.

Es una herramienta imprescindible en la dinamización cultural y un fenómeno cultural en sí mismo.

Como documentalista afincado en Aragón desde muy pequeño y dada mi estrecha vinculación con esta tierra me presento siempre como profesional aragonés y lo considero mi principal herramienta para la difusión de la cultura aragonesa a través de mi actividad.

Mi trabajo me permite establecer alianzas a nivel nacional e internacional con muy diversas culturas para beneficio de nuestra comunidad.

Mis principales acciones en esta área son:

- Proyecciones cinematográficas dentro de diversos Festivales y ciclos de Cine nacionales e internacionales de Europa, América Latina, África, EE.UU entre otros.

- Colaboraciones en revistas, foros, congresos y en general en actividades de temática medioambiental, especialmente en defensa del medioambiente Aragonés. Me vuelco sobre todo en la protección del medio ambiente y los derechos humanos.
- Acompañamiento para favorecer la integración cultural de inmigrantes aragoneses en Ecuador.
- Convenios de colaboración entre organizaciones y RR.PP. para establecer puentes culturales entre las sociedades aragonesa y otras comunidades a nivel internacional, con especial énfasis con la Ecuatoriana.
- Colaboración con Ecozine, Festival Internacional de Cine y Medioambiente ciudad de Zaragoza en sus distintas ediciones como RR.PP. y traductor.

¿Con qué colectivos realiza estas acciones?

Ecozine, Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente - Ciudad de Zaragoza, APIA, Asociación de Periodistas de Información Ambiental.
 Instituto Brasileiro Indigenista (Brasil).
 FUNAI, Fundación Nacional del Indio. (Brasil) Movimiento sertanista (Brasil).
 IQBSS, Instituto Quichua de Biotecnología Sacha Supai (Ecuador).
 CONFENIAE (Confederación de Nacionalidades Indígenas de la Amazonía Ecuatoriana - Ecuador)
 Centro de Historia de la Ciencia (CEHIC) Universidad Autónoma de Barcelona (UAB)
 Instituto Interuniversitario López Piñero - Universitat de València
 USMA, Universidad Católica de Santa María La Antigua (Panamá).
 SIGNIS ALC, Asociación Católica Latinoamericana y Caribeña de Comunicación.
 Asociación Gens XXII (España)

¿Con qué periodicidad realiza estas acciones?

Las desarrollo durante todo el año, forman parte de mi plan de Responsabilidad Social y siguen un calendario establecido.